

Govt. Degree College R.S.Pura

Department of Sanskrit

COURSE OUTCOMES

Semester/ Papers/ Course Content

The Course Outcomes(Cos)

understand:

This paper shall enable the students to

First Semester, (CORE COURSE)

Title of Paper: कथा साहित्य एवं व्याकरण

Number of Units: 5

Course Content:

Unit -1: पंचतन्त्र अपरीक्षितकारक 1 से 5 कथाओं की व्याख्या

Unit -2: पंचतन्त्र अपरीक्षितकारक 6 से 10 कथाओं की व्याख्या

Unit -3: पंचतन्त्र अपरीक्षितकारक 11 से 15 कथाओं की व्याख्या

Unit -4: पंचतन्त्र अपरीक्षितकारक १ से १५ कथाओं का सार ,शिक्षा ,स्थान एवं विष्णु शर्मा का परिचय

Unit -5: "kCn:lk& jke] Qy] yrk] jktu~]
vLen~] ;q'en~] rn~ ¼rhuksa fyaxksa
esa½A /kkrq:lk& Hkw] iB~] xe~] u`r~] pqj]
dFk~A

IfU/k foPNsn~ ¼Loj] O;atu ,oa folxZ½A

विद्यार्थियों को संस्कृत भाषा के प्रति रूचि
जागृत

करने के लिए पंचतन्त्र पुस्तक को लगाया गया
है

जिसमें विद्यार्थी छोटी छोटी कथाओं के माध्यम
से

पंचतन्त्र के अपरीक्षितकारक की १ से १५

कथाओं की ,सप्रसंग व्याख्या एवं व्याकरण में

शब्द ,धातु एवं संधि विच्छेद करेंगे ।

<p>Second Semester, (CORE COURSE)</p> <p>Title of Paper: नाट्य एवं नाट्यशास्त्र</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Course Content:</p> <p>Unit- 1: स्वप्रवासवदतम नाटक के १ से २ अंकों की व्याख्या</p> <p>Unit -2 : स्वप्रवासवदतम नाटक के ३ से ४ अंकों की व्याख्या</p> <p>Unit -3: स्वप्रवासवदतम नाटक के ५ से ६ अंकों की व्याख्या</p> <p>Unit- 4 : स्वप्रवासवदतम नाटक के १ से ६ अंकों का सार ,कथानक ,भाषा शैली रस विवेचन एवं भास की नाट्यकला</p> <p>Unit -5: रस का लक्षण ,भेद ,रूपक एवं नायक - नायिका के लक्षण</p>	<p>विद्यार्थियों को स्वप्रवासवदतम नाटक से अवगत करवाना ,श्लोको की व्याख्या , १ से ६ अंकों का सार ,कथानक ,भाषा शैली रस विवेचन एवं भास की नाट्यकला से परिचित करवाना साथ ही रस का लक्षण ,भेद ,रूपक एवं नायक -नायिका के लक्षणों की जानकारी देना ।</p>
<p>Third Semester, (CORE COURSE)</p> <p>Title of Paper: laLd`r x i a lkfgR; dk bfrgkIA</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Course Content:</p> <p>Unit – 1: ^^laLd`r x ladyu** ds v/kksfyf[kr v;/k; vkpk;Zkuq”kklue~ oklUrh f”koohjL;jk’V^fpUrue~ ekrM~-xnkfjdk</p>	

<p>ifjoztue~ dk vuqoknA</p> <p>Unit -2: ^uhfr"krde~* 1---50 "yksdkas dh lizlax O;k;k</p> <p>Unit -3: ^uhfr"krde~* 51---100 "yksdkas dh lizlax O;k;k</p> <p>Unit -4: श्री राम गीता श्लोक १ से २० व्याख्या</p> <p>Unit – 5 : k;A</p> <p>HkrqZgfj ds uhfr"krd esa izfrfofEcr rRdkyhu lektA uhfr"krd ls izkIRk gksus okyh f"k{kkvksa dk fooj.kA</p>	<p>विद्यार्थी संस्कृत गद्य पद्य साहित्य से परिचित हो सकें इसलिए इस पाठ्यक्रम में संस्कृत गद्य संकलन के आचार्यानुशासनं आदि पाठ ,नीतिशतक के १०० श्लोक और प्रश्नोत्तर को रखा गया है ताकि विद्यार्थी नीति से सम्बन्धित शिक्षा प्राप्त कर सकें।</p>
<p>Third Semester, (SKILL ENHANCEMENT COURSE)</p> <p>Title of Paper: BASIC ELEMENTS OF JYOTISHA</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Course Content:</p> <p>Unit -1 : okjkfn,u{k=,jkr" ,eqgwrZ izdj.ke~A</p> <p>Unit -2: fookg,;k=k,fjkkxeu,feJizdj.ke~A</p> <p>Unit – 3: tUedq.Myh ,oa uoxzg</p> <p>Unit – 4: T;ksfr'k"kkL=, gksjkLdU/k , fl)kUrLdU/k ,oa lafgrkLdU/k</p>	<p>विद्यार्थियों को ज्योतिष शास्त्र के प्रति रूचि जागृत करने के लिए होडाचक्र पुस्तक को लगाया गया है जिसमे विद्यार्थियों को वार ,नक्षत्र ,राशि,लग्न ,द्वादश भाव ,जन्मकुण्डली ,विवाह मुहूर्त ,नवग्रहों ,मांगलिक योग आदि से अवगत करवाया जायेगा।</p>

<p>dk ifjp;A</p> <p>Unit – 5: }kn”kHkko ,oa eaxyks’k</p>	
<p>Fourth Semester, (CORE COURSE)</p> <p>Title of Paper: गीता भाषा विज्ञान एवं व्याकरण</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Course Content:</p> <p>Unit -1: गीता द्वितीय अध्याय श्लोक १ से ३५ व्याख्या</p> <p>Unit -2 : गीता द्वितीय अध्याय श्लोक ३६ से ७२ व्याख्या</p> <p>Unit-3: संस्कृत व्याकरण -प्रत्यय उपपद विभक्ति वाच्य परिवर्तन</p> <p>Unit -4: संस्कृत निबन्ध</p> <p>Unit – 5: प्राचीन ,वैदिक एवं आधुनिक भारतीय भाषाओ का परिचय</p>	<p>विद्यार्थी भाषा विज्ञान ,संस्कृत व्याकरण और श्रीमद्भगवत गीता से परिचित हो सके अतः पाठ्यक्रम में वैदिक और लौकिक भाषा ,प्राचीन भारतीय आर्य भाषा ,आधुनिक भारतीय भाषा के साथ साथ संस्कृत निबन्ध एवं गीता के द्वितीय अध्याय की सप्रसंग व्याख्या की शिक्षा दी जायेगी</p>
<p>Fourth Semester, (SKILL ENHANCEMENT COURSE)</p>	

<p>Title of Paper: Indian Architecture</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Unit -1: ^eRL;egkiqjk.k*] v/;k;& 252&253 1/4izklknHkouknhukafuekZ.ko.kZue~ ,oa ^^x`gfuekZ.kdky o.kZue~1/2A 1/4“yksdksa dh lizlax O;k[;k 1/2</p> <p>Unit –2: ^eRL;egkiqjk.k*] v/;k;& 255&256 1/4izklknHkouk ^nhukafuekZ.ko.kZue~ ,oa ^^x`gfuekZ.kdky o.kZue~1/2A 1/4“yksdksa dh lizlax O;k[;k 1/2</p> <p>Unit – 3: okLrq dh ifjHkk’kk ,oa egY`oA okLrq vkSj T;ksfr’k dk ijLij IEcU/kA</p> <p>Unit – 4 : Hkwfeijh{kk &o.kkZuq[kj] Loknkuq[kj] Li”kkZuq[kjA</p> <p>Unit – 5: x`gkjEHk ,oa x`gizos”k esa “kqHkk”kqHkfrfFk] okj] u{k=kfnA</p>	<p>विद्यार्थियों को वास्तु शास्त्र के प्रति रूचि</p> <p>जागृत करने के लिए मत्स्य पुराण पुस्तक के अध्याय</p> <p>२५२, २५३, २५५ और २५६ को लगाया गया है जिसमे</p> <p>विद्यार्थियों को वास्तु शास्त्र की परिभाषा ,महत्व ,वास्तु</p> <p>और ज्योतिष का परस्पर सम्बन्ध आधी विषयों से अवगत</p> <p>करवाया जायेगा ।</p>
--	--

<p>Fifth Semester, (DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE COURSE)</p> <p>Title of Paper: ykSsfdd laL—r lkfgR; dk bfrgkl</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Unit -1: jkek;.k dk ifjp; ,jkek;.kdkyhu lekt, jkek;.k dk lkfgfR;d lkaL—frd egÙo ,oa ijorhZ xzUFkksa ds fy, jkek;.k ,d प्रेरणा स्रोत A</p> <p>Unit – 2: egkHkkjr , egkHkkjr dkyhu lekt , lkfgfR;d egÙo ,oa egkHkkjr ,oa jkek;.k dh rgyukA</p> <p>Unit – 3: jkek;.k esa vkJeksa dh la[;k, ijorhZ xzUFkksa ds fy, egkHkkjr ,d प्रेरणा स्रोत , jkek;.k ,oa egkHkkjr izeq[k ik=ksa dk pfj= fp=.k& jke] lhrk] Hkjr] y{e.k] jko.k Jh—'.k] vtqZu] Hkh'e] ;qf/kf'BjA</p> <p>Unit – 4 : iqjk.k ,iqjk.kksa dk jpuk&Øe ,oa a संख्या, ikSjfk.kd l'f'V&foKku ,iqjk.kksa dk egÙoA</p> <p>Unit – 5: xhfrdkO; , dFkk lkfgR; ,,sfrgkfld dkO;ksa ,oa pEiw dkO; dh mRifYk vkSj fodkIA</p>	<p>विद्यार्थियों को लौकिक संस्कृत साहित्य से अवगत</p> <p>करवाने के लिए पाठ्यक्रम में रामायण ,महाभारत</p> <p>,पुराण ,गीतिकाव्य ,कथासाहित्य आदि पाठ्यक्रम में</p> <p>लगाया गया है ताकि विद्यार्थियों अपने प्राचीन भारतीय</p> <p>इतिहास से परिचित हो सकें ।</p>
<p>Fifth Semester, (SKILL ENHANCEMENT COURSE)</p> <p>Title of Paper: Basic Elements of Ayurveda</p> <p>Course Content:</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Unit -1: . pjdlafrk ¼lw=&LFkku½ 'k'Bks·/;k;%A ¼kV~_rqp;kZ½ lizlax O;k;k ,oa vuqoknA</p> <p>Unit – 2: pjdlafrk</p>	<p>"प्रयोजनं चास्य स्वस्थस्य</p> <p>स्वास्थ्यरक्षणमातुरस्य विकार प्रशमनं च ।"</p>

<p>¼v/;k;&27½^vUuikufo/;/;k;**A</p> <p>¼”kwd/kkU; oxZ] “keh/kkU; oxZ] “kkdoxZ ,oa QyoxZ½A</p> <p>lizlax O;k[;k ,oa vuqoknA</p> <p>Unit – vk;qosZn dh ifjHkk’kk ,oa egRoA vk;qosZn dk iz;kstuA vk;qqqqqqosZn ds izeq[k vkpk;ZAosnksa esa vk;qosZn dk LFkkuA</p> <p>Unit – vk;qosZn dk laf{klr bfrgkIA gseUr ,oa f”kf”kj _rqp;kZ & pjdlafgrk ds vk/kkj ijAolUr ,oa xzh’e _rqp;kZ& pjd lafgrk ds vk/kkj ijA o’kkZ ,oa “kjn~ _rqp;kZA</p> <p>Unit – pjd lafgrk dk lkekU; ifjp;A</p> <p>pjdlafgrk ds vk/kkj ij vUuiku dk lkekU; ifjp;Apjdlafgrk vuqlkj vkgkj nzO;ksa dk oxhZdj.kA vk/kqfud ;qx esa vk;qosZn dh izklafxdrkA</p>	<p>अर्थात् आयुर्वेद का प्रयोजन स्वस्थ व्यक्ति के</p> <p>स्वास्थ्य की रक्षा करना और रोगी व्यक्ति के</p> <p>रोग को दूर करना है। इस हेतु विद्यार्थियों को</p> <p>आयुर्वेद का आज के मानव जीवन में क्या</p> <p>लाभ है अवगत करवाया जाये ताकि</p> <p>विद्यार्थी अपने सबसे प्राचीनचिकित्सा शास्त्र</p> <p>से वर्तमान युग में आयुर्वेद की शिक्षा प्राप्त कर सकें</p>
<p>Fifth Semester (GENERIC ELECTIVE COURSE)</p> <p>Title of Paper: ykSsfdd laL—r lkfgR; ,oa व्याकरण</p> <p>Course Content:</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Unit -1: jkek;.k dk ifjp; ,jkek;.kdkyhu lekt, jkek;.k dk lkfgR;d lkaL—frd egUo ,oa ijorhZ xzUFkksa ds fy, jkek;.k ,d प्रेरणा स्रोत A</p>	

<p>Unit – 2: egkHkkjr , egkHkkjr dkyhu lekt , lkfgfR;d egÙo ,oa egkHkkjr ,oa jkek;.k dh rqyukA</p> <p>Unit – 3: jkek;.k esa vkJeksa dh la[;k, ijorhZ xzUFkksa ds fy, egkHkkjr ,d प्रेरणा स्रोत , jkek;.k ,oa egkHkkjr izeq[k ik=ksa dk pfj= fp=.k& jke] lhrk] Hkjr] y{e.k] jko.k Jh—'.k] vtqZu] Hkh'e] ;qf/kf'BJA</p> <p>Unit – 4 : iqjk.k ,iqjk.kksa dk jpuk&Øe ,oa a संख्या, ikSj kf.kd l'f'V&foKku ,iqjk.kksa dk egÙoA</p> <p>Unit – 5: “kCn:lk& jke] Qy] yrk] jktu~] vLen~] ;q'en~] rn~ ¼rhuksa fyaxksa esa½A /kkrq:lk& Hkw] iB~] xe~] u`r~] pqj] dFk~A</p> <p>IfU/k foPNsn~ ¼Loj] O;atu ,oa folxZ½A</p>	<p>जिन विद्यार्थियों ने संस्कृत भाषा नहीं पढी है उन</p> <p>छात्र - छात्रों को लौकिक संस्कृत साहित्य से</p> <p>अवगत करवाने के लिए पाठ्यक्रम में रामायण</p> <p>,महाभारत ,पुराण , एवं संस्कृत व्याकरण आदि को</p> <p>पाठ्यक्रम में लगाया गया है ताकि विद्यार्थियों</p> <p>अपने प्राचीन भारतीय इतिहास से परिचित हो सकें</p> <p>और संस्कृत व्याकरण से अवगत हो सकें।</p>
<p>Sixth Semester, (DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE COURSE)</p> <p>Title of Paper: Ethical and Moral Issues in Sanskrit Literature</p>	

<p>Number of Units: 5</p> <p>Unit -1: $_d\sim lwDr laxzg$ $vfXu lwDr\& fgj.;xHkZZlwDr\&$ $iq\#\prime klwDr\& laKku lwDr\&$ $eU=ksa dh lizlax O;k[k];k$</p> <p>Unit – 2: $\wedge i\`Foh lwDr* dh lizlaxa O;k[k];kA$</p> <p>Unit – 3: $i\`FohlwDr ,iq\#\prime klwDr ,laKku lwDr$ $dk lkj ,oa eg\UoA$</p> <p>Unit – 4 : $vfXulwDr ,fgj.;xHkZlwDr dk lkj ,oa$ $eg\UoA iq\#\prime klwDr ds vk/kkj ij l\`f\`V mRif\`Yk dk$ $fooj.k ,oa laKku lwDr dh vk/kqfud ;qx esa$ $izklfM\sim\text{-}xdrkA$</p> <p>Unit – 5: $_Xosn , ;tqosZn , lkeosn ,oa$ $vFkoZosn dk izfrik fo\prime k;A$</p>	<p>विद्यार्थियों को वैदिक साहित्य से परिचित करवाने हेतु पाठ्यक्रम में ऋक्सूक्त संग्रह को रखा गया ताकि विद्यार्थी अपने सबसे प्राचीन वेदों से परिचित हो सके साथ ही अग्नि ,पुरुष ,पृथ्वी आदि सूक्तों का अध्ययन कर सकें</p>
<p>Sixth Semester, (SKILL ENHANCEMENT COURSE)</p> <p>Title of Paper: YOGASUTRA OF PATANJALI</p> <p>Course Content:</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Unit -1: $ikraty ;ksx lw=\& \frac{1}{4}lekf/k\&ikn\frac{1}{2}$ $lw=ksa dh O;k[k];k$</p> <p>Unit – 2: $ikraty;ksx lw=\&\frac{1}{4}lw=ksa dh O;k[k];k$ $O;k l Hkk\prime ; ds vk/kkj ij\frac{1}{2}$</p> <p>Unit – 3 ;ksx “kCn mn~Hko ,fodkl ,ifjHkk\prime kk ,oa eg\YoA;ksxlw= ds vuqlkj fp\`Yko\`f\`Yk;ksa dk ifjp; ,oa orZeku ;qx esa ;ksxn”kZu dh izklafxdrkA</p>	<p>leLr fo”o dk tuekul bl le; ,d ,slh fo k dh [kkst esa yxk gqv k gS ftlls midks “kkfUr fey lds vkSj bl dk;Z ds fy, ;g dguk vuqfpr u gksxk fd Hkkjrh; ;ksx lEiw.kZ fo”o ds tuekul ds fy, ykHknk;d ,oa iw.kZr;k leFkZ gSA ;gh dkj.k gS fd vkt lEiw.kZ fo”o esa ;ksx ds izfr :fp fn[kkbZ tk jgh gSA dsoy Hkkjr esa gh ugha vfirq fons”kksa essa Hkh vkt dbZ LFkkuksa ij ;ksx izf”k{k.k dsUnz [kqys gS vkSj [kqy jgs gSA</p> <p>^^;ksxf”pro`f\`Ykfujks/k%** vFkkZr~ ;ksx ls vfHkizk; fp\`Yk o`f\`Yk;ksa $\frac{1}{4}izek.k$] foi;Z; vkfn$\frac{1}{2}$ ds fujks/k ls gS vkSj ;g rHkh lEHko gks ldrk gS tcf d ge vius nSfud thou esa fu;eiwoZd ;ksx dk ikyu djsaA इसलिए योग शास्त्र को पाठ्यक्रम में रखा गया ताकि विद्यार्थी योग शास्त्र से अवगत हो सकें</p>

<p>Unit 4 v'Vkax ;ksx ds izFke pkj vaxksa dk foospuA</p> <p>Unit – 5 v'Vkax ;ksx ds m'Ykj)Z pkj vaxksa dk foospuA</p>	
<p>Sixth Semester (GENERIC ELECTIVE COURSE)</p> <p>Title of Paper: ukVd ,oa ukVddkj</p> <p>Course Content:</p> <p>Number of Units: 5</p> <p>Unit -1: ekyfodkfXufe=e~ ukVd ds izFke rhu vadksa ds “yksdksa dh lizlax O;k;k A</p> <p>Unit – 2: ekyfodkfXufe=e~ ukVd ds prqFkZ ,oa iape vad ds i ksa dh lizlax O;k;k</p> <p>Unit – 3: ^ekyfodkfXufe=e* ukVd ds x ka”kksa dh lizlax O;k;k</p> <p>Unit – 4 : ekyfodkfXuufe=e~ ukVd dk lkekftd fp=.kA vadksa dk lkjA ik=ksa dk pfj= fp=.kA</p> <p>Unit – 5: Hkkl, dkfynkl, HkoHkwfr, “kwnzd , g'kZo/kZu ukVddkj ds #i esaA</p>	<p>जिन विद्यार्थियों ने संस्कृत भाषा नहीं पढ़ी है उन छात्र - छात्रों को संस्कृत साहित्य के नाटकों में से मालविकाअग्निमित्रं नाटक से परिचित करवाना और साथ ही भास, शूद्रक ,हर्ष आदि नाटककारों से अवगत करवाना है ताकि विद्यार्थियों अपने प्राचीन भारतीय संस्कृत नाटककारों से परिचित हो सकें</p>